Планирование по сюжетно-ролевой игре в подготовительной группе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тематика сюжетно-ролевых игр | Цель, задачи, приёмы руководства | Предварительная работа | Игровые роли | Игровой материал |
| Сентябрь | | | | |
| «Школа» | Формировать умение творчески развивать сюжет игры путём придумывания сюжета игры. Развивать познавательный интерес, интерес к школе; закреплять знания детей о школе, о школьных принадлежностях; формировать положительные представления о профессии учителя ученика. Формировать умение слушать и слышать собеседника. Косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений на равноправном партнёрстве.  Приёмы руководства: исполнение воспитателем роли «учителя», беседа с детьми о том как они будут играть, совместная постройка школы, класса. | Просмотр презентации «Первый звонок в школе».  Беседа о школе и школьных принадлежностях с рассматриванием иллюстраций, картины «В школе».  Чтение произведения Л.Воронковой «Подружки идут в школу».  Заучивание стихотворения З.Александровой «В школу». Дидактические игры «Собери портфель», «Четвёртый лишний» (школьные принадлежности). | Директор-воспитатель, учителя, повара ребенка, медработник, ученики. | Колокольчик для подачи звонка; атрибутика для сюжетно-ролевых игр: «Школа» – карандаши, линейки, задания для учеников, тетрадки; бейджик для учителя, указка; «Столовая» – колпаки и халаты для поварят, прихватки, кухня, продукты, столовые приборы; «Медицинский кабинет» - халат и колпак, медикаменты, абмулаторные и медицинские карты, направления к врачу, стетоскоп, печать, таблицы для определения зрения, предметы – заместители. |
| «В лесу» | Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе.  Приёмы руководства: Воспитатель предварительно распределяет роли: нескольких человек выбирает на роли хозяев лесных опушек, остальные — гости леса. Хозяева лесных опушек под руководством педагога подбирают материал для игр с гостями. | Экскурсия в лес.  Изготовление совместно с родителями костюмов для игры. Разучивание лесных танцев. Выставка коллекций семян, листьев, цветов, грибов. Подготовка игр и аттракционов для лесного карнавала. | Хозяева лесных опушек, гости леса. | Коллекции цветов, листьев, семян, грибов. Рисунки стволов деревьев. Костюмы для детей. Ключ из картона. Угощение. |
| «Завод» | Формировать представления детей о труде людей, занятых на металлургическом комбинате. Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий.  Приёмы руководства: Во время проведения игры на первых порах одну из ведущих ролей берет на себя воспитатель (директор завода). «Директор» советует ребятам, как построить «цех», помогает выбрать роли, подсказывает, как действовать. К примеру, педагог может разделить ребят на группы: первая группа — строители домны, шоферы, подвозящие материал для строительства и руду (желуди, ракушки); вторая группа — сталевары, подручные сталеваров; третья группа — прокатчики, оператор. | Беседы «Мой папа – металлург», «Что я знаю о заводе», «Что надо уметь металлургу».  Просмотр презентации «Профессии металлургического завода».  Интервью «Моя будущая профессия».  Работа с альбомом «Все работы хороши.  Конструирование площадки завода с помощью конструктора.  Д/и «Я умею», «Кто здесь был и что забыл», «Собери картинку». Загадывание загадок о профессиях.  Чтение стихов: «Укротитель металла», «Волшебник по металлу», «В честь металлурга не дают салют…».  Слушание «Гимн металлургу». | Директор завода, горновой, сталевар, разливщик, формовщицы. | Игровой модуль «Завод» Машины легковые, грузовые, подъемный кран, защитные очки, трубы для завода из бумаги, картона, катушек, защитные рукавицы, пропуска, ведерко, природный материал. макет прокатного стана и доменной печи, различная спецодежда для рабочих (каски, рукавицы, щетки, очки, краги). |
| «Строительство» | Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.  Приёмы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности. | Рассказать детям о том, что такое агентство недвижимости. Познакомить со всеми профессиями и чем занимаются. Посмотреть альбомы с видами домов, квартир.  Беседа «Дом моей мечты». Рисование на тему «В каком доме я хочу жить, когда вырасту». Ситуация «Почему не стоит дом?».  Д/и «Дом, квартира, мебель». | Прораб, строители. | Планы строительства; различные строительные материалы; инструменты; униформа, строительная техника; краски; образцы материалов; журналы по дизайну. |
| Октябрь | | | | |
| «Библиотека» | Формировать ролевое взаимодействие: библиотекарь – читатели, библиотекарь – заведующий библиотекой, читатель – читатель и др. - Развивать познавательный интерес к библиотеке; закреплять знания детей о библиотеке; формировать положительные представления о профессии библиотекаря. - Формировать навыки культурного общения. - Помощь в изменении игровой ситуации в ходе игры. Создать условия для организации самостоятельных игр. Умения распределить роли, договариваться. Отражать знания об окружающем в игре, развивать сюжетную линию игры.  Приёмы руководства: в первой игре библиотекарем становится воспитатель. | Экскурсия в детскую библиотеку, читальный зал.  Беседа «Для чего нам нужны книги?»  Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры «Библиотека», «Как к нам пришла книга?», «Мы в библиотеке».  Игра-рассказ «Путешествие в прошлое книги».  Ситуативные разговоры: «Что делать, если ты порвал книгу?»; «Если б не было книг». Изготовление книжек-самоделок, читательских формуляров и др. атрибутов. | Библиотекарь, читатели. | Маркер игрового пространства, схемы правила поведения в библиотеке, журналы для девочек и мальчиков, книги разных писателей и поэтов, разных жанров, монитор с клавиатурой, заместитель монитора, заместитель принтера. |
| «Супермаркет» | Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.  Приёмы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности. | Беседы с детьми «Профессия – менеджер» «Поведение в общественных местах», «Деньги, вчера, сегодня, завтра».  Д/и «Назови магазин», «Супермаркет», «Что нужно для продавца».  Лото «Мы ходим в магазин» Чтение Б.Воронько «Сказка о необычных покупках», стихотворение О.Емельяновой «Магазин игрушек». | Кассир, менеджеры по продажам, покупатели, грузчики, фасовщики, охранник. | Касса; наборы продуктов; спецодежда для продавцов, кассиров, менеджеров; сувениры; чеки, сумки, кошельки, деньги; наборы мелких игрушек; журналы, газеты; одежда, обувь, головные уборы и др.; учетные книги, ценники, указатели, названия отделов; телефоны, рации, микрофоны; упаковка, тележки для продуктов. |
| «ГИБДД» | Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью.  Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход».  Развивать диалогическую речь.  Приёмы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности. | Чтение С.Михалков «Дядя Степа – милиционер».  Дидактическая игра «На чем люди ездят», «Инструктаж по технике безопасности», «Опиши и назови».  Наблюдение за транспортом на прогулке.  Беседа о правилах дорожного движения.  Изучение дорожных знаков. | Инспектор, водитель, пешеход. | Жезлы, свистки; дорожные знаки; светофоры; водительские права. |
| «Модельное агентство» | Научить детей распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу, определять характеры героев, оценивать их поступки. Отображать в игре явления общественной жизни.  Приёмы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности. | Рассматривание образцов различных видов тканей, журналов мод, просмотр видеофрагментов показов модной одежды.  Рассказ о профессиях «Модельного агентства»: модельера, закройщика, портнихи, гладильщицы, моделей, стилиста, администратора и др.  Экскурсия в магазин «Одежда». Наблюдение за примеркой одежды.  Дидактические игры «У кого что?» (распределение орудий труда), «Что из чего?» (детали различного вида одежды), «Назови действия» (трудовые операции модельера, портнихи, закройщика и др.).  Речевая игра «Ателье» (проговаривание диалогов между закройщиком и заказчиком). Изготовление с детьми атрибутов для игры – рисование вывески «Модельное агентство», эскизов одежды, создание каталога одежды, выкроек. | Модельер, закройщик, швея, модели, администратор, менеджер по рекламе, швеи, дизайнеры, гости (зрители показа), фотограф, официанты. | Камера; декорации; косметические наборы |
| Ноябрь | | | | |
| «Ветеринарная лечебница» | Познакомить с профессиями ветеринарного врача, лаборанта ветеринарной лаборатории. Формировать умения пользоваться медицинскими приборами; умение оказывать помощь животным.  Вызвать интерес к профессии ветеринарного врача, лаборанта. Развивать умение понимать эмоциональные состояния другого, умение выслушать, желание оказывать помощь, умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях.  Расширять словарный запас детей; развивать творчество, самостоятельность в игре, умение совместно разворачивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих; развивать и обогащать сюжет игры, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов и т. Д  Приёмы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности. | Познакомить с профессией врач – ветеринар.  Составление рассказов о домашних питомцах.  Чтение стихотворения Веры Инбер «Больница для зверей». Д/и «Что нужно для врача – ветеринара».  Рисование «Мое любимое животное».  Беседа на тему «Врачи – наши помощники», «Для чего нужны ветеринарные лечебницы?», «Научная лаборатория». Изготовление плакатов для украшения ветеринарной лечебницы (разукрашивание готовых изображений животных красками, восковыми мелками. Изготовление масок животных (с привлечением родителей) из картона.  Пошив халатов, шапочек, косынок, повязок (с привлечением родителей) из ткани.  Сбор тюбиков, коробочек, пластмассовых баночек и т.д. | Ветеринарный врач, медсестра, лаборант-провизор, клиент со своим питомцем, регистратор. | Игрушки- животные, набор «Доктор», халаты, шапочки, карточки-паспорта животных.  Оснащение: вакцины, порошки, таблетки, капли, бахилы, шапочки, перчатки, колбы, пробирки, шприцы. |
| «Пираты» | Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.  Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов.  Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.  Приёмы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности. | Рассматривание иллюстраций, картинок с изображением кораблей, пиратов;  Просмотр отрывков из мультфильмов о пиратах;  Прослушивание музыкальных отрывков из фильмов о пиратах;  Чтение: об истории пиратства, рассказов о пиратах;  Рисование и лепка пиратских флагов, кораблей, пиратских меток, пиратов и т.д.;  Изготовление атрибутов для игры (море, корабль, сабли, шляпы, карта, реставрация сундука и т.д.) | Капитан, первый пират, второй пират, акула, рыба-пила, попугай. | Флаг, сундуки, шкатулки, «сокровища». |
| «Служба спасения» | Развивать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, использовать игрушки-заместители по назначению. Развивать диалогическую речь посредством развертывания ролевых диалогов.  Познакомить с профессиональными действиями спасателей, учить находить выход из проблемных ситуаций. Формировать положительное отношение к людям, работающим в «Службе спасения».  Расширять представление о труде людей, обслуживающих спецтехнику.  Познакомить детей с автопарком «Службы спасения»: снегоходы, легковые автомобили, санитарные машины, пожарные машины.  Закреплять знания о том, что в случае необходимости звонить по телефону «01», «02», «03».  Приёмы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности. | Беседа с родителями, которые работают в «МЧС», «Пожарной части» и врачами «Скорой помощи» в группе, показ медицинской сестрой правильного оказания первой медицинской помощи. Рассматривание иллюстраций по темам экстремальных ситуаций и составление по ним рассказов, рассматривание фотографий «Пожарной части», «Спецтехники служб спасения».  Беседы с детьми на тему: «Что такое служба спасения», «О труде взрослых в Службе спасения», «Где обучают профессии МЧС», «Осторожно! Огонь!», «Если возник пожар».  Игра-занятие «Если в доме пожар, звони 01».  Составление творческих рассказов «Маленькая спичка – большая беда». Просмотр телепередач о действии службы спасения в экстремальных условиях (пожар, землетрясение, наводнение, взрыв).  Создание и решение с детьми проблемных ситуаций: «Как бы ты поступил?», «Что делать, если…». Знакомство детей с правилами поведения и эвакуации при пожаре о мерах предупреждения пожара. Легоконструирование «Пожарная машина», «Рация».  Подвижные игры: «Кто быстрее», «Быстрые и ловкие», «Окажи помощь пострадавшему». | Диспетчер, спасатели, врачи, медсёстры, пожарные, полицейский, шоферы. | Телефон, рации, журнал для записи адресов, плакаты по технике безопасности, о действиях спасателей в чрезвычайных ситуациях, шлемы, каски, инструменты, фонарик, компас, ремни с замками и карабинами, лестницы, противогазы, огнетушители, лопаты, вёдра, машины для доставки спасателей, грузовая машина, скорая помощь, носилки, аптечка «скорой помощи», сумки, палки для наложения «шины» при переломах, бинты, символика для экипажей «МЧС», «Скорой помощи», «Пожарной части», «Полиции Набор техники специального назначения. |
| «Банк» | Систематизировать знания детей о банке и банковских служащих на основе полученных знаний. Развивать умение получать необходимую информацию в общении, умение выслушать другого человека, умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками, умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях, умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях. Воспитывать дружеские взаимоотношения и умение соблюдать правила поведения в общественных местах.  Развивать умение детей распределять роли между собой, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней.  Приёмы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности. | Беседы с детьми из личного опыта «Как мы с мамой ходили в банк».  Дидактические игры «Кому, что надо для работы», «Кто, где работает».  Игры: «Мы пришли в банк», «Обслуживание клиентов». Чтение художественной литературы: Л. Кларин «Уроки Гнома Эконома и Феи Экономики», И. Липсиц «Удивительные приключения в стране экономики», Я. Корчак «Маленький бизнесмен». Просмотр иллюстраций и фотографий о банке. Изготовление бланков. | Директор банка, консультант, кассир, клиенты банка. | Игровой модуль «Банк» бланки, касса, компьютер, символика банков, элементы одежды, банковские реквизиты, атрибут «Банкомат», телефон, сейф, купюры денег. |
| Декабрь | | | | |
| «Путешествие в Москву на самолёте» | Расширять представления детей о туризме и работе туристического агентства;  Закрепить знания детей о профессиях туристического бизнеса: директор агентства, менеджер по туризму, туроператор, кассир, экскурсовод;  Закрепить знания о работе аэропорта, о профессиях воздушного транспорта; Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью (менеджер по туризму, туроператор, кассир, экскурсовод, турист(клиент), пилоты, стюардесса; Совершенствовать умение вести ролевой диалог в соответствии с игровым замыслом;  Формировать умение определять тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, подбирать атрибуты, договариваться о последовательности совместных действий;  Закреплять знания о главном городе России – Москве. Развивать диалогическую речь; Воспитывать дружеские, добрые взаимоотношения детей в процессе игры.  Приёмы руководства: обогащение социального опыта детей через все виды деятельности. | Познавательные беседы с детьми на тему «Путешествие по странам», беседы о семейных путешествиях детей.  Просмотр презентаций о различных городах, о городе Москве и С - Петербурге.  Беседа и знакомство с профессиями туристического бизнеса.  Знакомство с главным городом России - Москвой, его достопримечательностями.  Д/и «Что нужно для путешествия» Приготовление атрибутов к игре: оформление вывесок, бейджиков, путевок, билетов, денег, подготовка оборудования и формы для летчиков, стюардессы, экскурсовода, иллюстраций и буклетов о городе Москве, атрибутов для оборудования турагентства, самолета, проведения экскурсии. | Менеджеры по туризму, туроператоры, кассир, экскурсовод, туристы (клиенты), пилоты, стюардесса. | Игровое пространство «Турагенство» Авиа билеты, путевки, альбомы о странах, флаги разных стран, бейджики и отличительные знаки для сотрудников турагенства, экскурсовода, элементы русского народного костюма для экскурсовода, детские ноутбуки, кассовый аппарат, телефоны, чемоданы сумки; кошельки, «деньги»; игровые модули для постройки самолета, фуражки для летчиков, пилотка для стюардессы, микрофон, штурвал, наушники, поднос, посуда, продукты (игрушки), вывески «Туристическое агентство», «Аэропорт», «Город Москва». |
| «Исследователи» | Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.  Приёмы руководства: привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей. | Загадки, стихи об овощах:  А. Прокофьев «Капуста», Я. Бжехва «Помидор»,   Шорыгина  «Овощи». Пальчиковая игра В. Волина «У Лариски две редиски».  Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Угадай овощ на вкус», Вершки – корешки», Магазин «Семена».  Посадка и наблюдение за ростом овощей в разных условиях. | Учёные, лаборанты. | Наборы для лаборатории; микроскопы; увеличительные стекла; различные семена растений; природные материалы; стаканчики, пробирки; насос. |
| «Почта» | Формирование ролевого взаимодействия: сортировщица – почтальон – начальник почты – шофёр – клиенты.  Расширять знания о профессии почтальона, о средствах связи между людьми на расстоянии. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку.  Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.  Воспитывать уважительное отношение к труду почтальона, дружеские взаимоотношения в процессе игры.  Поддержка ролевого диалога, введение новых эпизодов в игру.  Приёмы руководства: привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей. | Экскурсия на почту.  Наблюдение за работой почтальона (видеофильм).  Беседа о труде работников почты. Чтение рассказов: «Почтальон Печкин», «Кем быть?»  ИКТ-технологии: познавательные видеофильмы, презентации, просмотр мультфильма «Простоквашино». Рассматривание иллюстраций, фотографий.  Аппликация «Поздравительная открытка другу».  Рисование «Письмо Деду Морозу». | Зав. почтой, почтальон, клиенты, шофер, оператор. | Игровой модуль «Почта», конверты, журналы, газеты, почтовые ящики, сумка для почтальона. |
| «Театр» | Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми.  Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.  Приёмы руководства: привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей. | Беседы, просмотр мультимедийной презентации на тему: «Театр». Чтение произведений о театре. Посещение кукольного спектакля совместно с родителями, совместное изготовление атрибутов для игры. Инсценировка фрагментов сказок. | Водитель автобуса, кондуктор, кассир, продавец в цветочном магазине, буфетчик, гример, костюмер, контролер, режиссер. артисты, зрители, гардеробщица, администратор театра. | Ширма; различные виды театров; афиши; билеты; программки; элементы костюмов. |
| Январь | | | | |
| «Редакция» | Уточнять и расширять представления детей о газете, как о значимом источнике информации в повседневной жизни;  Закреплять знания детей о профессиях и труде работников редакции печатного издания (газеты): корреспондент, фотокорреспондент, художник – дизайнер, печатник, главный редактор;  Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью;  Развивать социальный и эмоциональный интеллект, умение самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;  Развивать диалогическую, монологическую речь;  Развивать коммуникативные навыки.  Приёмы руководства: привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей. | Беседы с детьми на тему «Что такое газета, журнал?», «Как делают газету», о профессиях людей, которые работают в редакции газеты, печатают газету, продуктивная деятельность – коллективная работа по изготовлению газеты к празднику 8 марта, коммуникативные игры «Интервью», «Мы – корреспонденты (журналисты)», изготовление бейджей, изготовление логотипа газеты «Улыбка», подготовка фотографий, подготовка пространства для оформления редакции газеты, визит в соседнюю группу с целью взять интервью у детей и сфотографировать их. | Корреспонденты (2-3), фотокорреспонденты (2-3), художники – дизайнеры, печатники, главный редактор, участники интервью. | Бейджи с названиями ролей для участников игры, фотоаппараты, диктофоны, микрофоны, блокноты, ручки, столы, ватман (газета), фотография детского сада, фотографии детей, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей, цветная бумага, небольшие воздушные шары из бумаги с написанными заранее пожеланиями (со слов детей), запись музыки. |
| «Больница», «Поликлиника» , «Аптека» | Обогатить, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники.  Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку.  Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.  Воспитывать уважение и благодарность к труду врача, медсестры.  Вызвать у детей интерес к профессии врача.  Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.  Приёмы руководства: привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей. | Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.  Наблюдение за работой медсестры, врача.  Рассказ воспитателя о работе врача в поликлинике: окулиста, хирурга, педиатра, терапевта, рентгенолога. Рассматривание фотоиллюстраций о работе врачей различной специализации.  Просмотр видеофильма о работе врача.  Беседа после просмотра фильма.  Рассматривание медицинских инструментов  Беседа с детьми «Как я с мамой ходил на прием к врачу»  Чтение литературных произведений о работе врача: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?»  Д/и «Кому что нужно для работы», «Кто назовёт больше действий». | Врачи: терапевт, окулист, лор, рентгенолог, медицинская сестра, аптекарь, больные. | Игровой модуль «Поликлиника», «Скорая помощь», носилки, фуражка для водителя, игровой набор «Маленький доктор»: термометры, шприц, стетоскоп, пипетка, вата, бинт, предметы-заместители. Игровое пространство «Аптека» Касса, деньги, витрина аптеки с разными лекарствами и предметами ухода за больными, бланки рецептов, штамп или печать, белый халат аптекаря, рецепты – картинки с изображением лекарств, предметов ухода за больным. |
| «Гости» | Закрепление культурных навыков, сообщение ребятам некоторых знаний по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола).  Приёмы руководства: привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей. | Этические беседы: «Ждем гостей» и «Идем в гости». Разучивание песенки «К нам гости пришли». Составление плана игры. | Хозяева и гости. | Кукольная посуда, воображаемое угощение, предметы-заместители; столы со скатертями, чайные приборы, вазы, чай, пироги. |
| «Российская Армия» | Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Формировать у дошкольников конкретных представлений о героев воины, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины.  Расширение представлений детей о родах войск.  Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей. Развитие творческого замысла в ходе игры.  Приёмы руководства: привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей. | Экскурсии с родителями к памятникам, к местам боевой славы.  Рассматривание иллюстративного материала по теме.  Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа».  Составление альбома о воинах-героях.  Д/игра «Военная техника».  Лепка танка, военного корабля. Конструирование из строительного материала боевой техники. | Командир, пехотинцы, пограничник и моряки, медсестры. | Строительный материал, пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестёр, элементы военной одежды, бинокли, оружие, карты, рации, предметы-заместители. |

Февраль

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «Путешествие по реке» | Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду работников флота.  Приёмы руководства: с помощью воспитателя распределяются роли. | Экскурсий на речной вокзал, целевые прогулки к реке. Встреча с работником речного вокзала. Чтение стихотворений о моряках, о флоте; совместные игры со старшими детьми. Игра-занятие «Путешествие Ясочки на теплоходе». Чтение отрывков из книги Б. Житкова «Что я видел?» («Пароход», «Пристань», «На пароходе есть столовая» и др.). Аппликация из готовых геометрических фигур на тему «Теплоход». Лепка из глины лодочек. Изготовление совместно с воспитателем спасательных кругов, флажков. | Капитан, матрос, рулевой, повар, врач, парикмахер. | Строительный материал, кухонная посуда, игровые наборы «у врача», «парикмахерская», штурвал, спасательный круг, флажки, куклы, предметы-заместители, пластмассовые лодочки, катера, теплоходы, надувной бассейн, фуражка капитана, бинокль, рупор, трап, якорь на цепи. |
| «Телевидение» | Закреплять ролевые действия работников телевидения,  показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.  Приёмы руководства: с помощью воспитателя распределяются роли, общение | Беседа о работе на телевидении, о профессиях на телевидении, Игра-ситуация «Я – корреспондент», снятие видеорепортажей по вопросам (приложение). | Редактор, ведущие, зрители, осветители, звукооператор, гример. | Компьютеры, рации, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии. |
| «Пограничники» | Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости.  Приёмы руководства: с помощью воспитателя распределяются роли, делятся на команды. | Встреча детей с пограничником, беседа о трудной и почетной службе в пограничных войсках. Чтение нескольких рассказов о пограничниках, просмотр кинофильма. Рисование на тему «Граница». Разучивание и драматизация песен о границе. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. | Командующий армией, командир заставы и наряда, шпионы, разведчики, связные, снайперы, врач, санитарки, рядовые пограничники, повар. | Игрушки: пистолеты, автоматы; погоны, знаки различия, палатка (для оборудования санчасти), санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, бинокли, котел, кружки. |
| «Водители. Гараж» | Научить детей распределять роли.  Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно,  ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять  знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.  Приёмы руководства: роли дети распределяют сами, общение. | Беседы по правилам дорожного движения,  чтение произведений, работа с дорожными знаками. Чтение художественной литературы  Б. Житков, «Что я видел» (главы из произведения). В Сутеев «Разные колёса». Б. Житков «Шофёр». С.Михалков « Если свет зажёгся».  Д/игры. «Договаривание слов»  «Гаражи». | Диспетчер, водитель, механик, | Рули, планы, карты, схемы дорог, различные документы (права, технические паспорта автомобилей), наборы инструментов для ремонта автомобилей, дорожные знаки, светофор, страховые карточки, автомобильные аптечки, телефоны. |
| Март | | | | |
| «Ателье» | Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что Такое ателье и для чего оно нужно. Формирование умения выполнять усвоенные нормы и правила культуры поведения в общественных местах. Воспитание уважения к труду работников ателье.  Приёмы руководства: роли дети распределяют сами, общение. | Экскурсия в ателье. Экскурсия в магазин готовой одежды. Беседа с работниками ателье. Рассматривание иллюстраций по теме «Ателье». Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. Рисование образцов одежды. | Приемщица, закройщица, портниха, заказчик, художник, заведующая ателье. | Строительный материал, цветная бумага, картон, линейка, сантиметровая лента, ножницы, сумки, кошельки, блокнот, зеркало, предметы-заместители. |
| «Дизайнерская студия» | Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навык речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре), учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.  Приёмы руководства: роли дети распределяют сами, общение. | Беседы с детьми: “Что такое дизайн?”, “Дизайнер – это кто?”,  Продуктивные виды деятельности: изготовление рекламных вывесок определение игровых зон, подбор декораций. | Проектировщик, замерщик, заказчик, дизайнер, администратор. | Альбомы для оформления интерьеров, образцы тканей, обоев, краски, планировка различных помещений, декоративные украшения, фланелеграф с набором картинок мебели и декоративных  украшений, сантиметр, рулетка. |
| «День рождения» | Воспитание чуткости, внимания.  Закрепление культурных навыков.  Приёмы руководства: роли дети распределяют сами, общение. | Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Составление плана игры. | Именинник, мама, папа, бабушка, дедушка, учительница, братья, сестры, гости. | Игрушечная посуда, пластилин, кусочки материи, нитки, цветная бумага, природный материал. |
| «Салон красоты» | Раскрытие смысла деятельности слона красоты. Формирование умения творчески развивать сюжет игры.  Воспитание уважения к профессии парикмахера, косметолог, визажист, мастер маникюра.  Приёмы руководства: роли дети распределяют сами, общение. | Экскурсия в салон красоты. Беседа с работниками салона. Чтение произведений о работе парикмахера. Изготовление альбома «Модели причесок». Рассматривание иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры. | Парикмахер (мастер),визажист, косметолог, администратор клиенты, кассир, уборщица. | Атрибуты парикмахера (фен, расческа, бигуди, ножницы, зеркало, заколки, резинки, флаконы от шампуней, лака для волос, фартук, накидка для клиента)  мастера по маникюру (пилочки, ватные палочки, диски, бутылочки, ванночка, лаки для ногтей, крема, полотенце, фартук)  мастера по макияжу (кисточки, тени для век, губная помада, ватные диски, крема, маски для лица, фартук)  администратор (телефон, ручка, чайные пары, поднос, книга «Отзывов и предложений») |
| Апрель | | | | |
| «Первобытные люди» | Выполнять различные роли в соответствии с развитием сюжета, использовать различные строительные, бросовые материалы для изготовления необходимой атрибутики, формировать  умение планировать действия всех играющих.  Отобразить в игре события прошлого.  Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.  Приёмы руководства: роли дети распределяют сами, общение. | Чтение книг и энциклопедий по теме «Древний мир», «Путешествие в Древний мир», просмотр видеоматериала. Изготовление атрибутов к игре | Древние люди | Инструменты и орудия труда (предметы-заместители),природный материал, украшения, следы животных, лук, копье, макеты костра, пещеры, плоскостные изображения древних животных, наскальная живопись. |
| «Экологи» | Создавать условия и поощрять социальное творчество,  умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета.  Расширять  представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной  значимости.  Приёмы руководства: с помощью воспитателя распределяются роли, делятся на команды. | Просмотр мультфильма «Незнайка на Луне»; компьютерных презентаций «Зачем нужны растения?», «Планета Земля».  Знакомство с репродукциями И. Левитана «Первая зелень. Май», рассматривание иллюстраций о работе в лесных и плодово-ягодных питомниках. Чтение художественной литературы: К. Ушинский «История одной яблоньки», А. Кузнецов «Деревце», Н. Некрасов «Саша», Н. Григорьева «Ожидание», Л. Толстой «Старик сажал яблони». Работа в уголке природы: посадка семян. Творческая мастерская: конструирование деревьев из природного материала, бумаги, картона. Беседы и дидактические игры: «Уроки экологии», «Береги живое», «Объясни ситуацию», «Азбука растений», «Как зовут тебя деревце?». Рассматривание энциклопедий, «Красной книги». | Экологи, ученые, геодезисты. | Планы, карты, схемы местности, «Красная книга», халаты, путеводители, видеокамера, паспорта различных животных и растений. |
| Корпорация «Билайн» | Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли.  Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику,  формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.  Приёмы руководства: с помощью воспитателя распределяются роли, делятся на команды. | Беседа о профессиях: «Менеджер по продажам», «Оператор сотовой связи». Рассматривание иллюстраций по теме игры.  Рассказывание из собственного опыта детей и педагога.  Чтение художественных произведений: К.И. Чуковский «Телефон», Н. Носов «Телефон». | Менеджеры, мастер ремонта, оператор, администратор, клиент. | Сотовые телефоны, компьютеры, бланки счетов, чеки, предметы и пакеты с символикой «билайн», бейджики для сотрудников, рекламные проспекты, журналы. |
| «Космонавты» | Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников.  Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры  Приёмы руководства: с помощью воспитателя распределяются роли, делятся на команды. | Рассматривание иллюстративного материала. Чтение художественной литературы (А. Андреев «Звездный») и очерков о космонавтах. Просмотр фильма о космонавтах. Рисование на тему «Космос». Разучивание песен о космонавтах. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. | Командир отряда космонавтов (педагог), бортинженер, диспетчер, командиры космических экипажей, космонавт номер 1, космонавт номер 2, космонавт номер 3. | Строительный материал, эмблемы, игрушки, атрибуты для игры. |
| Май | | | | |
| «Путешествие с героями любимых книг» | Привитие интереса к книгам детских писателей.  Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя.  Приёмы руководства: роли дети распределяют сами, общение. | Чтение сказок детских писателей. Выставка рисунков по прочитанным произведениям. Инсценировки фрагментов сказок. Просмотр мультфильмов по сказке. | Петрушка, Доктор Айболит, Буратино, герои детских сказок. | Костюмы литературных героев, бумага, карандаши, краски, атрибуты для игры, фишки, елочные шишки, конфеты, печенье. |
| «Пароль» | Приучение детей к выполнению требований воспитателя, няни, медицинской сестры. Закрепление правил поведения в общественных местах.  Приёмы руководства: с помощью воспитателя распределяются роли. | Беседа о требованиях детского сада, предъявляемых к ребенку. Этические беседы на тему «Мы идем в театр». Подготовка атрибутов для игры в театр. | Часовой, воспитанники, кассир, билетер, зрители, артисты. | Красная кепка и наручная повязка, носовые платки, чистая одежда; афиши, билеты и др. |
| «Химчистка» | Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители.  Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.  Приёмы руководства: с помощью воспитателя распределяются роли. | Экскурсия в прачечную детского сада, наблюдения на прогулке за тем, как прачка развешивает белье, и помощь ей (подавать прищепки, уносить сухое белье). Чтение рассказа А. Кардашовой «Большая стирка». | Приемщица, прачка, водитель курьер, кассир, лаборанты. | Бланки приема, чехлы для одежды, одежда, набор для лаборатории, стиральная машинка, утюг. |
| «Агентство недвижимости» | Формировать умение детей самостоятельно распределять  роли и действовать согласно им.  Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем,  закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребенку возможность занимать различные  позиции взрослых (директор агентства — менеджер по продажам — работник рекламной службы — покупатель). | Знакомство с  профессией  администратора,  агента по продаже  недвижимости,  кассира;  рассматривание  каталогов по  продажам  недвижимости,  каталогов квартир;  знакомство с  понятием договор  купли-продажи и его  необходимости, с  личным документом  «паспорт». | Администратор, агент, клиент, кассир. | Вывеска названия агентства  недвижимости, клавиатура для  администратора, телефон 2 шт., картинки квартир (прихожая, гостиная, спальня, детская), картинки домов, бланки  договоров, кошелек, паспорт, деньги, кассовый аппарат, чековая лента, ручки шариковые, стулья  жилетка для администратора |