МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №20 г. ЛИПЕЦКА

Некрасова Мария Александровна

Подписан: Некрасова Мария Александровна
DN: C=RU, S=Липецкая область, L=Липецк, T=Заведующая, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 20 Г. ЛИПЕЦКА, СНИЛС=20723923344, ИНН=482414508884, E=mdoulip20@yandex.ru, G=Мария Александровна, SN=Некрасова, CN=Некрасова Мария Александровна
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.08.30 10:17:31+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.3

ПРИНЯТО
на педагогическом совете ДОУ № 20 г. Липецка
Протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая ДОУ №20 г. Липецка
М.А. Некрасова
Приказ от 30.08.2023 № 68

Рабочая программа воспитателя второй младшей группы (от 3 до 4 лет) 2023-2024 учебный год

Составили:
Мотренко Т. С.
Юшина О.В.

г. Липецк

Содержание

I.	**Целевой раздел**	3
1.	**Обязательная часть**	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.1	Характеристика группы	6
1.2.2.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.4.	Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений	9
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
II.	**Содержательный раздел**	13
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2.	Познавательное развитие	16
2.1.3.	Речевое развитие	18
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	21
2.1.5.	Физическое развитие	28
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	31
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	33
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	40
2.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	45
2.7.	Рабочая программа воспитания	46
III.	**Организационный раздел**	63
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	63
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	67
3.3.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	72
3.4.	Календарный план воспитательной работы	77
3.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	82
Приложения		
Приложение № 1 Объем образовательной нагрузки		83
Приложение № 2 Перспективно-тематическое планирование		84
Приложение № 3 Примерный перечень музыкальных произведений		118
Приложение № 4 Примерный перечень произведений изобразительного искусства		120
Приложение № 5 Примерный перечень художественной литературы		121

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 3-4 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Программа обеспечивает разносторонне развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями - санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г. (далее - СП 2.4.3648-20);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 01.01.2027 г. (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период

дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного

образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический, системно-деятельностный и личностно-ориентированный подход.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». Опору в обучении и воспитании необходимо делать на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Системно-деятельный подход предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка происходит в различных видах деятельности. Организация детской деятельности происходит таким образом, что ребенок дошкольного возраста самостоятельно делает «открытия», узнает новое путём решения проблемных задач.

Личностно-ориентированный подход определяет целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного

потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников. В рамках данного подхода подчеркивается необходимость развития ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация). Обязательным условием является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2.1. Характеристика группы

Наполняемость второй младшей группы №1 – 26 человек.

1.2.2 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа реализуется с учетом возрастных психологических особенностей воспитанников.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос "что я умею, что я могу") и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых ("желание быть "хорошим"). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования

альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы ("надо") могут управлять личными мотивами ("хочу"), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам):

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.4. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

Вторая младшая группа (3 – 4 года)

К четырем годам ребенок:

- осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

- владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве горизонтально, вертикально, линейно или замкнуто;

- различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали;

- понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей;

- самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой. Сравнение результатов педагогической диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных

диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, в которых отражены показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных

эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u>

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

<u>В сфере трудового воспитания.</u>

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности

строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

<u>В области формирования основ безопасного поведения.</u>

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных

представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. Познавательное развитие

От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

<u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u>

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого,

поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир:

-педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных,

деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение

воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи:

- педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой

деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные

предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

Слушание:

- педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение:

- педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

- педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

<u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u>

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты

(предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.5. Физическое развитие.

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),

спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не

пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый

зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один

раз в квартал.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагоги применяют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагоги дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

- Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения педагоги применяют комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Все вышеуказанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации,

рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей, их образовательных потребностей и предпочтений. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность

детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагоги учитывают опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагоги могут получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность, устанавливают правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагоги максимально используют все варианты её применения в образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в

соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетноролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса.

Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и

поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе ДОУ идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициативы самих детей – это самостоятельная детская деятельность, протекающая как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками, которая направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми – это практики, которые направляются педагогом на развитие

самостоятельной активности детей, основанные на поддержке детских инициатив и интересов.

В ДОУ организуются следующие виды культурных практик:

- свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.);
- практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.);
- практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
- коммуникативные практики (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.);
- культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.);
- культурные практики формирования поведения и отношения (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.);
- культурные практики познания мира и самопознания (познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с

семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во

взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей

(законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных

представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих детский сад, в ДОУ организована работа консультативного пункта.

Задачи консультативного пункта:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

Сочетание традиционных и инновационных технологий

сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица 1

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга)	Консультации Дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей

Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие совместного общения взрослых и детей. Сплочение родителей и педагогов. Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.	Проведение совместных праздников и посиделок Заседания семейного клуба Оформление совместных с детьми выставок Совместные проекты Семейные конкурсы Совместные социально значимые акции Совместная трудовая деятельность

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальной программой «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой

*Цель: с*оздание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные задачи:

- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру;
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становление картины мира и «Я-концепции творца»;
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы и композиции;
- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества. Формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями; целенаправленное рассматривание и создание простейших построек.

Ознакомление с базовыми строительными деталями – узнавание,

различение, правильное называние, свободное использование по назначению.

Создание условий для конструирования и обыгрывания построек.

Содействие освоению базовых способов конструирования.

Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними.

Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воображения.

Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1 Целевой раздел рабочей программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка

вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств

и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать

становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и

	сотрудничество	уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности (детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования – указать каких).

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики.

Цель воспитания в ДОО: личностное развитие и позитивная социализация каждого ребенка на основе базовых ценностей российского общества и их осмысления.

Смысл деятельности ДОО: сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства, передача норм и ценностей государства и учреждения, способствующих воспитанию культурной и высоконравственной личности.

Миссия ДОО: создание единого образовательного пространства (ДОО + семья + социум) для воспитания гармонично развитой личности ребенка и стремления к общим идеалам воспитания.

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- уважение личности ребенка;
- принцип целенаправленности воспитательного процесса;
- принцип положительного примера;
- принцип доверия;
- принцип диалога;
- принцип единства взглядов на воспитание ДОО и семьи.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Для воспитанников создается ситуация успеха. Особое внимание уделяется созданию благоприятного психологического климата в детском и педагогическом коллективе. Дети являются полноправными участниками образовательного процесса, признаются права и свободы ребенка. В игре и в общении осуществляется тесное сотрудничество. Педагоги сопереживают, поддерживают, обсуждают способы взаимодействия. Ограничения вводятся гибко. Поддерживается детская инициатива во всех её проявлениях.

С родителями (законными представителями) установлены длительные постоянные плодотворные партнерские отношения, способствующие повышению качества и эффективности воспитательной работы. Родителям представлена возможность участия в различных событийных мероприятиях на равных с педагогическим коллективом. Учитывается и распространяется лучший родительский опыт.

Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это условия, которые являются нормой жизни нашего ДОО.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- приветствуя детей и родителей улыбается;

- описывая события и ситуации в ДОО не дает им оценки;

- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в ДОО;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительно относится к личности воспитанника;

- умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- проявляет уравновешенность и самообладание, выдержку в отношениях с детьми;

- умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способности воспитанников;

- умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умеет сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- опирается на знания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствует внешнему виду и статусу воспитателя ДОО.

Уклад ДОО способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы.

Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно- воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, дни открытых дверей, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки, сайт ДОУ, социальные сети и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др., в том числе и в онлайн-формате.

ДОУ №20 г. Липецка расположено внутри жилого микрорайона в отдельно стоящем здании, вдали от промышленной зоны. Имеет прилегающую территорию, оборудованную участками для прогулок детей

каждой возрастной группы.

Важным в повышении качества воспитательной работы является полноценное использование социального окружения учреждения. В непосредственной близости от ДОУ находятся следующие социально-значимые структурные единицы: общеобразовательная школа № 18; ДОУ №30; спортивный комплекс «Ледовый»; спортивная школа «Олимпик»; детский развивающий центр «Выбор гения»; библиотечно-информационный центр семейного чтения г. Липецка, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

ДОУ № 20 г. Липецка современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, современному и инновационному будущему.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Программа воспитания ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира. Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Важными традициями ДОУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями

родного города и его окрестностей.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Реализация Программы воспитания осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника. Особенность дошкольного детства заключается в том, что ребёнок «включён» в другого человека и через эту включенность развивается как личность. Собственный поиск жизненных установок, освоение образцов и норм деятельности осмысленно соединены у ребёнка со значимым другим: родителем, педагогом, сверстником. Отсюда особая роль, которая отводится воспитателю, и особая ответственность перед детьми, перед государством. Главное качество педагога дошкольного образовательного учреждения, это доброта, любовь к людям, щедрость души, искренность в отношениях с детьми. И главное его дело — целенаправленно влиять на ребёнка, развивая богатство его души, помогать ему в становлении собственного Я, направляя профессионально и с любовью его усилия, корректируя отношения между детьми. Содержание общения ребёнка с воспитателем составляет его внутренний мир, переживания, чувства, т.е. то, что сознаётся субъектом как индивидуальное психическое Я. Для формирования положительного отношения к людям и самому себе важное место занимает авансирование доверия ребёнку: необходимо ценить его личностную уникальность, особый субъектный мир.

Организуя в дошкольном образовательном учреждении адекватное педагогическое взаимодействие, можно помочь ребёнку в осознании своих

личностных качеств, повлиять на представления об оценках его качеств окружающими, что непременно отразится на поведении дошкольника и предупредит многие проблемы, связанные с периодом возрастного кризиса.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

Воспитывающая среда определяется целями и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды ДОУ являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности

такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся: педагогический совет; творческая группа; психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся: Управляющий совет; Совет родителей; родительское собрание.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости

от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями). Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;
- совместные праздники и развлечения.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда ДОУ отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ № 20 г. Липецка и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки. Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

III. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения взрослых к человеческому достоинству детей, к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование в образовательной деятельности форм

и методов, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств, материалов, видов активности, возможность выбора участников совместной деятельности и общения и прочее;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы, непосредственно в образовательную деятельность и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных

представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления

потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида.

В ДОО созданы возможности:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Воспитательное-образовательная работа во второй младшей группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

Развивающие зоны второй младшей группы

Микро-зона, Центр	**Оборудование и наименование**	**Цели**
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2.Стенды для взрослых: *«Наше творчество»* (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); Стенд для родителей *«Для Вас родители»*	**1.**Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. **2.** Формирование навыков общения, умения Приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей.
Центр «Маленькие строители»	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Конструкторы типа «Лего». *5. «Автосалон»:* игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, машина «скорой помощи. 6. Небольшие игрушки для Обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

Центр безопасности	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Мелкий транспорт. 3.Дорожные знаки, светофор.	1. Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Музыкальный центр	1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен. 2. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками.	1.Развитие слухового восприятия и внимания. Формирование исполнительских навыков.
Творческий центр	1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон. Кисти, трафареты, стеки, ножницы концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки. Магнитная доска.	Развитие Пальчиковой моторики, Тактильных ощущений, Цветового восприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Центр дидактических игр	<u>Материал по математике и сенсорике</u> 1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. магнитная доска. 3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета). 4.Блоки Дьенеша. 5.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).	1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2.Развитие зрительного

	6.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 7.Горки (наклонные плоскости) для шариков. 8.Часы с круглым циферблатом и стрелками. 9.Счеты напольные 10.Набор карточек с изображением количества (от 1 до5) и цифр. 11.Наборы моделей: деление на части.	восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков. 3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. 4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5). 6.Развитие потребности в познании окружающего мира. 7.Формирование интереса к познавательной деятельности. 8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификац

		ии, сериации, обобщения.
Книжный центр	1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, 2.Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.
Театральный центр	1.Ширма. 2.Маленькие ширмы для настольного театра. 3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, 4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см. 6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). 7.Тематический набор сказочных персонажей 8.Набор масок: животные, сказочные персонажи.	1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений. 2.Формирование умения ставить несложные представления. 3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.
Спортивный центр	1.Мяч-1шт 2.Обруч-1шт 3.скакалки-2шт. 4.Флажки. 5.Кольцеброс.-1шт 6.Ленточки, платочки. 7.Кегли – 2 набора 8.Мешочки с грузом 9.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 10.Нетрадиционное спортивное оборудование	1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание

		предметов разными способами и т. д. 3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Центр сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья, кресла, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). 4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.). 5.Кукольная коляска (2 шт.). 6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», 7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.	1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

Материально-техническое обеспечение второй младшей группы

№п/п	Помещения группы	Оснащение
1	Групповое помещение	Столы детские-7 Стулья детские-30 Шкаф - 3

		Стеллаж с полками-2
3	Раздевалка	Скамейки-4 Шкафчики для детской одежды-34 Полки для обуви-1
4	Туалетная комната Умывальня	Унитазы-3 Шкаф -1 Умывальники-4 Стеллажи для полотенец-34
5	Мойка	Раковина-3 Шкаф для посуды-1 Стол – 2

3.3. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Детей приучают выполнять режим дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня построен с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет	20 минут 30 минут

нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с

учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности проводятся физкультминутки во время занятий, гимнастика для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Режим дня в группах детей от 3 до 4 лет (холодный период)

Режимные моменты	3- 4 года
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.20
Самостоятельная деятельность	7.50 - 8.20
Утренняя гимнастика (двигательная активность)	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (1)	9.00 – 9.15
Самостоятельная деятельность	9.15 - 9.25
Непосредственно образовательная деятельность (2)	9.25 – 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00
Непосредственно образовательная деятельность (3)	-
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 -11.40
Самостоятельная деятельность на прогулке	10.40 -11.10
Двигательная активность на прогулке	11.10 –11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 -12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 -15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика (двигательная активность)	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 -15.30
Образовательная деятельность	-
Игры, чтение художественной литературы	15.30 -15.50
Самостоятельная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 -16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке	16.30 -19.00
Двигательная активность на прогулке	17.50 -18.10

Уход детей домой	до 19.00
Прогулка	3 ч. 10 мин
Самостоятельная деятельность	3 ч. 15 мин
Двигательная активность в течение дня	1 ч. 15 мин

Режим дня в группах детей от 3 до 4 лет (теплый период)

Режимные моменты	3- 4 года
Утренний прием на свежем воздухе, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.20
Самостоятельная деятельность	7.55 - 8.25
Утренняя гимнастика (двигательная активность)	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.45

Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45 – 9.00
Деятельность по художественно-эстетическому и физическому развитию детей	9.00 – 9.15
Самостоятельная деятельность	9.15 - 10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00 –10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 - 11.40
Самостоятельная деятельность на прогулке	10.40 –11.10
Двигательная активность на прогулке	11.10 –11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 –12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 –15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика (двигательная активность)	15.00 –15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 –15.30
Игры, чтение художественной литературы	15.30 –15.50
Самостоятельная деятельность	15.50 -16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 –16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей на прогулке, игры	16.30 –19.00
Уход детей домой	до 19.00
Двигательная активность на прогулке	17.50 –18.10
Прогулка	3 ч. 30 мин
Самостоятельная деятельность	3 ч. 20 мин
Двигательная активность в течение дня	1 ч. 15 мин

3.4. Календарный план воспитательной работы

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

«Разговор о важном» проводится в течение года, еженедельно, по понедельникам, во всех возрастных группах.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима); День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности;
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

Памятная дата, праздник, значимое/традиционное событие	Направление воспитательной работы	Тематические мероприятия	Участники
«Разговор о важном» проводится в течение года, еженедельно, по понедельникам, во всех возрастных группах Оформление выставок, группового пространства и музеев к памятным датам и значимым событиям организуются в течение учебного года			
Сентябрь			
1 сентября День знаний	Познавательное	Праздник «День знаний!» Экскурсия в МАОУ СОШ №18 г. Липецка	Воспитанники всех возрастных групп
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое	Оформление выставки «Мой любимый воспитатель»	Воспитанники первых, вторых младших групп
29 сентября Осенняя ярмарка	Патриотическое	Организация Осенней ярмарки	Воспитанники всех возрастных групп, родители
Октябрь			
1октября Международный день пожилых людей	Духовно-нравственное	Творческие проект «Родные люди»	Воспитанники всех возрастных групп
1октября Международный день музыки	Эстетическое	Тематический день «В мире музыки»	Воспитанники всех возрастных групп
«Осень в гости к нам пришла»	Социальное	Организация осенних утренников	Воспитанники всех возрастных групп

Ноябрь			
Последнее воскресенье ноября День матери в России	Социальное	Организация развлечений «Мамочка милая, мама моя…»	Воспитанники всех возрастных групп
Декабрь			
11 декабря Физкультурно-оздоровительный проект «Здоровым быть здорово!» (старт)	Физическое и оздоровительное	Физкультурный праздник, знакомство детей с главным героем проекта	Воспитанники всех возрастных групп
Январь			
	Патриотическое		
Февраль			
17 февраля Международный День доброты	Духовно-нравственное	Развлечение «По дороге к доброте»	Воспитанники всех возрастных групп
Март			
8 марта Международный женский день	Социальное	Выставка детских рисунков «Мамочка милая, мама моя» Праздничные утренники	Воспитанники всех возрастных групп
27 марта Всемирный день театра	Эстетическое	Показ кукольных спектаклей (первые и вторые младшие группы); Детские драматизации сказок (средние, старшие, подготовительные)	Воспитанники всех возрастных групп
Апрель			
12 апреля День космонавтики	Патриотическое	Выставка творческих работ «Космос: далекий и близкий» Экскурсия в планетарий «Мир космоса»	

Май			
9 мая День Победы	Патриотическое	Праздник «День Победы» Шествие Бессмертного полка Оформление фотовыставки «Победный май» Возложение цветов к «Звезде Победы»	Воспитанники всех возрастных групп, родители
Июнь			
1 июня День защиты детей	Социальное	Праздник «День защиты детей!»	Воспитанники всех возрастных групп
Июль			
8 июля День семьи, любви и верности	Социальное	Творческая мастерская «Ромашка на счастье»	Воспитанники всех возрастных групп
Август			
22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое	Развлечение «Наш трёхцветный флаг» Флешмоб «Российский флаг»	
27 августа День российского кино	Эстетическое	Беседы «Кино в нашей жизни»	Воспитанники средних, старших и подготовительных групп

3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Условия реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование):

Режим образовательной деятельности:

2 раза в месяц во всех группах во время совместной деятельности с детьми.

Материально-техническое обеспечение:

Групповые комнаты, оснащенные необходимым оборудованием.

Методическое обеспечение:

- Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2016. 186
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: вторая младшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: средняя группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: старшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.
- Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: подготовительная группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.

Приложение №1

Объем образовательной нагрузки

Образовательные области	**Виды ООД**	**Группа младшего возраста** ***(3-4 года)***
Физическое развитие (ФР)	• Физическое развитие • Плавание	2 1
Социально-коммуникативное развитие	• Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	
Речевое развитие (РР)	• Развитие речи • Подготовка к обучению грамоте	1 -
Познавательное развитие (ПР)	• Сенсорное развитие • ФЭМП (Формирование элементарных математических представлений) • Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) Природный мир/ Предметный мир Социальный мир Краеведение	1 0,5 0,5
Художественно-эстетическое развитие (Худ.ЭР)	• Конструирование • Рисование • Лепка • Аппликация • Восприятие художественной литературы • Музыка	- 1 1 1 1 2
Всего занятий в неделю:		12
Итого часов в неделю:		2 часа

Приложение № 2

Перспективно-тематическое планирование

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ
РАЗВИТИЕ РЕЧИ

ОО: *«Речевое развитие»*

Виды деятельности: *игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора*

Источник методической литературы: О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», ФГОС

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Страница	План	Факт
	Сентябрь				
1	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	Составление короткого рассказа с помощью взрослого	Стр. 16		
2	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха	Составление короткого описательного рассказа об игрушке.	Стр.18		
3	Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка	Составление совместно с воспитателем небольшого рассказа об игрушке.	Стр. 20		
4	Рассматривание картины «Мы играем в кубики»	Рассматривание картины. Обучение отвечать на вопросы, составлять короткий рассказ.	Стр. 23		
	Октябрь				
5	Описание внешнего вида куклы Оли.	Рассматривание предметов. Формирование умения отвечать на вопросы воспитателя, составление короткого описательного рассказа.	Стр. 25		
6	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.	Обучение составлению с помощью взрослого короткого повествовательного рассказа.	Стр. 29		
7	Составление рассказа об игрушках- котёнке, зайчонке.	Обучение составлению с помощью воспитателя короткого рассказа.	Стр. 31		
8	Описание игрушек - козлика, ослика, парохода.	Обучение составления с помощью воспитателя короткого рассказа об игрушке.	Стр. 35		
	Ноябрь				
9	Пересказ сказки «Репка»	Обучение пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка».	Стр. 38		

10	Описание предметов одежды куклы Оли.	Обучение отвечать на вопросы законченным предложением.	Стр. 40		
11	Составление описательного рассказа об игрушках-мишке и мышке	Составление короткого описательного рассказа об игрушке.	Стр. 43		
12	Составление описательного рассказа об игрушках-кошке, мышке, мишке.	Обучение составлению с помощью воспитателя короткого рассказа.	Стр. 45		
	Декабрь				
13	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	Обучение отвечать на вопросы по содержанию картинки. Закрепление в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет).	Стр. 47		
14	Описание кукол Даши и Димы.	Обучение составлять рассказ по вопросам воспитателя, сравнивать предметы по величине.	Стр. 49		
15	Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	Обучение правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет).	Стр. 52		
16	Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	Обучение по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений.	Стр. 55		
	Январь				
17	Пересказ сказки К.Чуковского «Цыплёнок»	Обучение воспроизведению содержания сказки «Цыпленок» по вопросам.	Стр. 57		
18	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Обучение составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем.	Стр. 59		
19	Составление описательного рассказа об игрушках-пароходе, лисе, петухе.	Обучение составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках, активизировать употребление прилагательных.	Стр. 61		
	Февраль				
20	Проведение игры «У Кати день рождения»	Обучение составлять совместно с воспитателем описательный рассказ об игрушках.	Стр. 63		
21	Составление описательного рассказа об игрушках-	Обучение объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ.	стр. 66		

	лисёнке, медвежонке.				
22	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Обучение составлять рассказ с помощью воспитателя.	Стр. 69		
23	Описание овощей и фруктов.	Обучение составления описания предмета. Упражнение в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе.	Стр. 72		
	Март				
24	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде	Обучение составлению рассказа совместно с воспитателем и самостоятельно.	Стр. 74		
25	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Пересказывание вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк».	Стр. 77		
26	Описание предметов посуды.	Обучение составлению совместно со взрослым короткого рассказа, правильно называть отдельные предметы посуды.	Стр. 78		
27	Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.	Обучение составления вместе с воспитателем короткого рассказа. Обучение называть отдельные предметы мебели.	Стр.81		
	Апрель				
28	Составление рассказа на тему из личного опыта	Обучение составления совместно с воспитателем короткого рассказа на тему из личного опыта детей.	Стр. 83		
29	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Обучение отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет.	Стр. 85		
30	Составление рассказа по картине «Куры»	Обучение составлению совместно с воспитателем короткого рассказа по картине.	Стр. 87		
31	Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	Обучение составления короткого рассказа по картинке.	Стр.90		
	Май				
32	Составление описание по предметной картине	Обучение составления короткого рассказа по картинке.	Стр.91		

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА (ФЦКМ)

ОО: *«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»*
Виды деятельности: *коммуникативная, познавательно-исследовательская*

Предметный мир

Источник методической литературы: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», ФГОС

Месяц	Тема занятия	Задачи	План	Факт
Сентябрь	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции т.д.).		
Октябрь	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.		
Ноябрь	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.		
Декабрь	«Найти предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.		
Январь	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.		
Февраль	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.		
Март	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.		
Апрель	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.		
Май	«Подарки для	Закреплять знания детей о свойствах		

	медвежонка»	различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.		

Социальный мир

Источник методической литературы: О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», ФГОС

Месяц	Тема занятия	Задачи	План	Факт
Сентябрь	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.		
Октябрь	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.		
Ноябрь	«Варвара - краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.		
Декабрь	«Папа, мама, я - семья»	Формировать первоначальное представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.		
Январь	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.		
Февраль	«Мой родной город»	Учить детей называть свой родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести		

		детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, различных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).		
Март	«Приключения в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирает, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.		
Апрель	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.		
Май	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.		

Природный мир

Источник методической литературы: О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», ФГОС

Месяц	Тема занятия	Цель, задачи	План	Факт
Сентябрь	«Наблюдение за котёнком» «Рассматривание комнатного растения-	Учить различать характерные признаки кота: тело животного покрыто шерстью, уши треугольной формы, усы, характерный хвост, в лапах спрятаны когти. Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта. Учить узнавать и называть части растения, используя		

	бальзамина»	модели (корень, стебель, лист, цветок).		
Октябрь	«Наблюдение за рыбкой» «Рассматривание дерева»	Продолжить развивать умение, анализировать структуру объекта - узнавать и называть части тела рыбки (голова, тело, плавники), отличительные её признаки (чешуя). Уточнить представления о том, что дерево-это растение, о его основных частях (корень, ствол, ветви, листья).		
Ноябрь	«Как звери в лесу готовятся к зиме» (рассказ воспитателя) «Мытьё комнатного растения»	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму). Формировать у детей знания о структуре трудового процесса: с помощью моделей учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и т.д.		
Декабрь	«Рассматривание и сравнение кошки и кролика» «Полив комнатного растения»	Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животного, его способности. Активизировать речь детей, используя слова «шерсть», «грызёт», «мягко ходит». Показать детям потребность растений во влаге. Обучить самому процессу поливки. Вызвать у детей желание ухаживать за растениями.		
Январь	«Рассматривание и сравнение золотой рыбки и карасика» «Посадка лука»	Дать детям общее представление о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыбок. Закрепить знание о потребности растения в земле, воспитывать интерес к труду в природе.		
Февраль	«Рассматривание снегиря» «Сравнение китайской розы с	Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц. Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.		

	бальзамином»	Закрепить знания детей о существенных признаках растений (корень, лист, стебель, лист, цветок). Развивать любознательность.		
Март	«Сравнение снегиря с вороной»	Закрепить знания детей о вороне, учить сравнивать двух птиц, находя признаки различия и сходства.		
Апрель	«Прогулка по весеннему лесу» «Сравнение дерева с кустарником»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе. Развивать аналитическое мышление.		
Май	«Сравнение одуванчика с тюльпаном»	Учить детей различать и называть первоцветы (мать-и-мачеха, подснежник, одуванчик, тюльпан). Совершенствовать навыки		

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ФЭМП)

ОО: *«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»*
Виды деятельности: *игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская*
Источник методической литературы: Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» Методическое пособие.

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Страница	План	Факт
		Сентябрь			
1	Утро. Большой-маленький.	Познакомить с частью суток – утро; учить отгадывать загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, учить сравнивать знакомые предметы по величине (большой-маленький), употреблять эти слова в речи. Стихотворение А.Кондратьева «Доброе утро», игра «Когда это бывает?», загадка о кошке, игра «Большой – маленький».	Стр.19		

2	Один – много.	Учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много. Стихотворение Г.Виеру «Не хочу один клевать», игра м/п «Медведь и пчелы».	Стр.20		
3	Число 1. Круг.	Познакомить с числом 1, с геометрической фигурой – круг; учить обследовать круг осязательно-двигательным путем, учить обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера. Игра «Назови правильно», стихотворение М.Мышковской «Нос один», игра «Отгадай и нарисуй», д/и «Найди предмет».	Стр.21		
4	День.	Познакомить с частью суток – день (научить правильно, употреблять этот термин в речи) Игра «Когда это бывает?», стихотворение М.Садовского «Он кричит», д/и «Что дальше?».	Стр.22		
Октябрь					
5	Вечер. Высокий-низкий; большой-маленький.	Познакомить с частью суток – вечер, учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий-низкий), закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине. Игра «Когда это бывает?», чтение стихотворения Б.Тимофеева «Воробей», загадка о вечере.	Стр. 23		
6	Один – много.	Продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи. Загадки о фруктах и овощах, д/у «Раскрась правильно», д/ «Найди цвет», инсценировка фрагмента из сказки «Репка».	Стр. 25		
7	Число 1 (закрепление).	Продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, где много; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Игра «Один и много», загадки о грибе и елке, солнце и зайце, девочке и корзине.	Стр.25		

8	Ночь. Круг.	Учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры – круг, познакомить с частью суток – ночь, учить правильно употреблять этот термин в речи, упражнять в рисовании предметов округлой формы. Игра «Когда это бывает?», чтение стихотворений С.Есенина, А.Барто, игра «Что бывает круглым».	Стр. 27		
		Ноябрь			
9	Число 2.	Познакомить с числом 2, развивать внимание, зрительную и слуховую память, продолжать учить сравнивать совокупности предметов. Стихотворение С.Маршака «Верблюд», д/и «Найди пару».	Стр. 28		
10	Слева, справа, на, под. Толстый и тонкий.	Учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий; продолжать учить выделять признаки сходства и различия. Игра «Что где находится», игра «Соедини правильно», загадки о деревьях.	Стр.28		
11	Число 2. Треугольник.	Продолжать знакомить с числом 2; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, познакомить с геометрической фигурой – треугольник, учить обследовать форму осязательно-двигательным путем; рисовать треугольники по точкам. Игра «Загадки и отгадки», и/у «Знакомимся с треугольником», д/у «Найди цвет».	Стр.29		
12	Осень.	Учить называть время года – осень; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе стихотворений. Игра «Что бывает осенью», д/у «Предметы осени», стихотворения Е.Головина, М.Ходяковой, Е.Интулова.	Стр.31		
		Декабрь			
13	Число 3. Большая, поменьше,	Познакомить с числом 3; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, отгадывать	Стр.32		

	маленькая.	загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая). Игра «Загадка и отгадка», и/у «Большая, поменьше, маленькая», п/и «Красный, желтый, зеленый».			
14	Треугольник.	Продолжать знакомить с геометрической фигурой – треугольник, учить видеть в форме предметов геометрические фигуры. Игра «На какую фигуру похожи предметы?», стихотворения С.Маршака, А.Босева, пальчиковая игра «Предметы».	Стр.33		
15	Слева, справа, наверху.	Продолжать знакомить с числом 3; учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации; различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине). Игра «Соедини правильно», загадка о медведях, д/и «Найди ошибку».	Стр.34		
16	Большой, поменьше, маленький.	Учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький). Игра «Посмотри и сравни», загадки о предметах, игра малой подвижности «Что изменилось?».	Стр.35		
Январь					
17	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький.	Учить различать равенства и неравенства групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; учить изображать предметы разной величины. Игра «Хватит ли белочкам шишек?», и/у «Нарисуй правильно», д/и «Пирамидка».	Стр.36		
18	Зима. Число 4.	Познакомить с числом 4, с	Стр.37		

	Квадрат.	геометрической фигурой – квадрат; учить обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам. Игра «Хватит ли слону туфелек?», и/у «Рисуем квадраты», стихотворение С.Маршака.			
Февраль					
19	Число 4. Квадрат.	Продолжать знакомить с числом 4, учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур. Игра «Сколько?», игра «На какую фигуру похожи часы?», стихотворение С. Маршака, загадка о часах.	Стр.40		
20	Логическая задача.	Учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; учить относить последнее числительное ко всей перечисленной группе. Игра «Слушай, смотри, считай», д/и «Найди столько же», загадка о зайце.	Стр.41		
21	Сравнение чисел 3 и 4.	Учить различать равенства и неравенства групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи, называть числительные по порядку, указывая на предметы. Игра «Хватит ли снеговикам шапок?», игра «Считай, закрашивай», д/у «Снеговик».	Стр.42		
22	Прямоугольник.	Познакомить с геометрической фигурой – прямоугольник; учить обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать прямоугольники по точкам. Игра «Найди прямоугольник и обведи его», и/у «Рисуем прямоугольники».	Стр.43		
Март					
23	Весна. Число 5.	Познакомить с числом 5, продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, учить различать и называть время года – весна. Игра «Считай, закрашивай», игра «Когда это бывает?», стихотворения А.Плещеева, В.Викторова, Л.Аграчевой.	Стр.43		
24	Большой, поменьше, маленький.	Учить сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.	Стр.45		

		Игра «Соедини правильно», д/у «Заполни коробочки».			
25	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.	Закреплять навыки счета в пределах пяти, умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь. Игра «Слушай, считай, делай», игра «Закончи предложение», игра «Посмотри и назови».	Стр.46		
Апрель					
26	Сравнение чисел 4 и 5. Овал.	Учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; познакомить с геометрической фигурой – овал, учить обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам. Игра «Хватит ли медведям бочонков с медом», и/у «Рисуем овалы», загадка о медведях.	Стр.48		
27	Логическая задача.	Продолжать учить сравнивать предметы по величине, учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтическое сравнение, лежащее в основе загадки. Игра «Соедини правильно», д/у «Найди ошибку и исправь ее», загадки по количеству коробок.	Стр.49		
28	Времена года. Овал.	Закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето), видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг. Игра «Загадки и отгадки», игра «На какую геометрическую фигуру похожи предметы».	Стр.49		
29	Слева, справа.	Закреплять умение различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); развивать зрительное внимание. Игра «Раскрась правильно», загадка о рыбе, игра м/п «Убегай вправо (влево)».	Стр.51		
Май					
30	Геометрические фигуры. Повторение.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: треугольник, круг, овал, квадрат, прямоугольник; развивать мышление, воображение. д/у «Назови правильно», игра м/п «Найди место», игра «Закончи предложение».			
31	Части суток.	Закреплять умение различать и			

	Сравнение предметов. Повторение.	называть части суток, развивать мышление, умение сравнивать предметы по высоте, толщине, размеру. Д/и «Когда это бывает», игра «Какой предмет», загадки о предметах.			

РИСОВАНИЕ

ОО: *«Художественно-эстетическое развитие»*
Виды деятельности: *игровая, изобразительная, коммуникативная*
Источник методической литературы: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», ФГОС

Месяц	Тема занятия	Содержание занятия	План	Факт
Сентябрь	1. «Мой весёлый, звонкий мяч» 2. «Разноцветные шарики»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.		
Октябрь	3. «Мышка и репка» 4. «Падают, падают листья»	Создание простой композиции: наклеивание травки, рисование большой репки и маленькой мышки. Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами на голубом фоне.		
Ноябрь	5. «Сороконожка в магазине» 6. «Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма.		
Декабрь	7. «Вьюга – завирюха» 8. «Праздничная ёлочка»	Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки. Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности.		
Январь	9. «Колобок покатился по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.		
Февраль	10. «В некотором царстве»	Рисование по мотивам сказок. Развитие воображения.		

	11. «Большая стирка (платочки и полотенца)»	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка.		
Март	12. «Цветок для мамочки» 13. «Сосульки-плаксы»	Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Создание изображений в виде вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник.		
Апрель	14. «Почки и листочки» 15. «Я флажок в руке держу»	Освоение изобразительных средств для передачи трансформации образа. Рисование флажков разной формы. Развитие чувства формы и цвета.		
Май	16. «Цыплята и одуванчики»	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Воспитание интереса к природе и отражению представлений в доступной изобразительной деятельности.		

АППЛИКАЦИЯ

ОО: *«Художественно-эстетическое развитие»*
Виды деятельности: *игровая, изобразительная, коммуникативная*
Источник методической литературы: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», ФГОС

Месяц	Тема занятия	Содержание занятия	План	Факт
Сентябрь	1. «Яблочко с листочком»	Составление композиции из готовых элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей.		
Октябрь	2. «Листопад»	Освоение техники обрывной аппликации.		
Ноябрь	3. «Дождь, дождь»	Наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем.		
Декабрь	4. «Волшебные снежинки»	Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы.		
Январь	6. «Лоскутное одеяло»	наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».		
Февраль	5. «Бублики – баранки»	Наклеивание готовых форм. Воспитание аккуратности, самостоятельности.		
Март	6. «Ходит в небе солнышко»	Развитие чувства формы и ритма.		
Апрель	7. «Ручеёк и кораблик»	Составление композиции из нескольких элементов разной формы. Развитие чувства формы и композиции.		
Май	8. «Носит	Создание выразительных образов		

	одуванчик жёлтый сарафанчик»	луговых цветов в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация обеих рук.		

ЛЕПКА

ОО: *«Художественно-эстетическое развитие»*

Виды деятельности: *игровая, изобразительная, коммуникативная*

Источник методической литературы: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», ФГОС

Месяц	Тема занятия	Содержание занятия	План	Факт
Сентябрь	1. «Ягодки на тарелочке»	Получение шарообразной формы различными приёмами.		
Октябрь	2. «Грибы на пенёчке»	Лепка грибов из трёх частей.		
Ноябрь	3. «Лесной магазин»	Лепка героев стихотворения- лесных зверей – комбинированным способом.		
Декабрь	4. «Новогодние игрушки»	Моделирование игрушек для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки.		
Январь	5. «Бублики – баранки»	Раскатывание цилиндров разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Развитие глазомера и мелкой моторики.		
Февраль	6. «Баю –бай, засыпай»	Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек.		
Март	7. «Весёлая неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций.		
Апрель	8. «Птенчики в гнёздышке»	Моделирование гнёздышка, лепка птенчиков по размеру гнёздышка.		
Май	9. «Филимоновские игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой. Воспитание интереса к		

		народному декоративно-прикладному искусству.		

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

ОО: *«Физическое развитие»*

Виды деятельности: *двигательная, игровая, коммуникативная*

Источник методической литературы: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа», ФГОС

Месяц	Тема занятия	Задачи	План	Факт
Сентябрь	Занятие 1, с.23	Развитие ориентировки в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Обучение ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.		
	Занятие 2, с.24	Обучение ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.		
	Занятие 3, с.25	Упражнение детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем, прыжках на двух ногах на месте.		
	Занятие 4, с.26	Развитие умений действовать по сигналу воспитателя, обучение энергично отталкивать мяч при прокатывании.		
Октябрь	Занятие 5, с.28	Развитие ориентировки в пространстве, умение действовать по сигналу, группирование при лазании под шнур.		
	Занятие 6, с.29	Упражнение в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.		
	Занятие 7, с.30	Упражнение детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развитие ловкости в игровом задании с мячом.		
	Занятие 8, с.31	Упражнение детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя, развитие координации движений при ползании на четвереньках у упражнении в		

		равновесии.		
Ноябрь	Занятие 9, с.33	Упражнение детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.		
	Занятие 10, с.34	Упражнение в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжки из обруча в обруч, обучение приземляться на полусогнутые ноги.		
	Занятие 11, с.35	Развитие умений действовать по сигналу воспитателя, развитие координации движений и ловкости при прокатывании мяча между предметами, упражнение в ползании.		
	Занятие 12, с.37	Упражнение детей в ходьбе с выполнением заданий, развитие внимания, реакции на сигнал воспитателя.		
Декабрь	Занятие 13, с.38	Упражнение детей в ходьбе и беге врассыпную, развитие ориентировки в пространстве, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.		
	Занятие 14, с.40	Упражнение в ходьбе и беге с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, в прокатывании мяча.		
	Занятие 15, с.41	Упражнение детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в прокатывании мяча между предметами, в умении группироваться при лазании под дугу.		
	Занятие 16, с.42	Упражнение детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве, упражнение в ползании на повышенной опоре.		
Январь	Занятие 17, с.43	Повторение ходьбы с выполнением задания, упражнение в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры, прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.		
	Занятие 18, с.45	Упражнение детей в ходьбе колонной по одному, в беге врассыпную, в прыжках на двух ногах между предметами, в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.		

	Занятие 19, с.46	Упражнение в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов, в развитии ловкости при катании мяча друг другу.		
	Занятие 20, с.47	Повторение ходьбы с выполнением заданий. Упражнение в ползании под дугу, не касаясь руками пола, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		
Февраль	Занятие 21, с.50	Упражнение в ходьбе и беге вокруг предметов. Развитие координации движения при ходьбе переменным шагом.		
	Занятие 22, с.51	Упражнение в ходьбе и беге вокруг предметов, развитие координации движения при ходьбе переменным шагом, повторение прыжков с продвижением вперед.		
	Занятие 23, с.52	Упражнение детей в ходьбе переменным шагом, развитие координации движения, разучивание бросания мяча через шнур, развитие ловкости и глазомера.		
	Занятие 24, с. 53	Упражнение в ходьбе и беге врассыпную, в умении группироваться в лазании под дугу, повторение упражнения в равновесии.		
Март	Занятие 25, с.54	Упражнение детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, повторение прыжков между предметами.		
	Занятие 26, с.56	Упражнение в ходьбе и беге врассыпную, разучивание прыжков в длину с места, развитие ловкости при прокатывании мяча.		
	Занятие 27, с.57	Развитие умения действовать по сигналу воспитателя. Упражнение в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.		
	Занятие 28, с.58	Развитие координации движений в ходьбе и беге между предметами, повторение упражнения в ползании, упражнение в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.		
Апрель	Занятие 29, с.60	Повторение ходьбы и бега вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнение в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.		

	Занятие 30, с.61	Упражнение в ходьбе и беге, с выполнением заданий, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.		
	Занятие 31, с.62	Повторение ходьбы и бега с выполнением заданий, развитие ловкости и глазомера в упражнении с мячом, упражнение в ползании на ладонях и ступнях.		
	Занятие 32, с.63	Упражнение в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, повторение ползания между предметами, упражнение в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.		
Май	Занятие 33, с.65	Повторение ходьбы и бега врассыпную, развитие ориентировки в пространстве, повторение задания в равновесии и прыжках.		
	Занятие 34, с.66	Упражнение детей в ходьбе и беге между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.		
	Занятие 35, с.67	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя, упражнение в бросании мяча вверх, и ловля его, ползание по гимнастической скамейке.		
	Занятие 36, с.68	Упражнение в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторение задания в равновесии.		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
(в режимных моментах)

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

ОО: *«Социально-коммуникативное развитие»*
Виды деятельности: *игровая, коммуникативная*

1 вариант планирования

Месяц	Цели, задачи	Формы работы
Сентябрь	- знакомить с правилами поведения в природе: нельзя брать в рот растения, грибы.	- Ситуативные беседы: «Опасные ягоды», «Опасные растения».
Октябрь	- знакомить с правилами общения с животными: не дразнить, не обижать, не подходить к незнакомым животным.	- Ситуативные беседы: «Братья наши меньшие».
Ноябрь	- знакомить с правилами поведения с чужими людьми.	- Ситуативные беседы: «Моя семья и другие люди», «Чтобы был порядок».
Декабрь	- знакомить с правилами общения с	- Ситуативные беседы: «Как вести

	животными: не дразнить, не обижать, не подходить к незнакомым животным; - знакомить с безопасностью на улице зимой.	себя в цирке», «Как обезопасить себя на улице зимой». - Консультации для родителей «Травмированность детей на улице зимой».
Январь	- знакомить с правилами поведения в природе: нельзя брать в рот растения, грибы, не ломать деревья; - расширять представление детей о правилах дорожного движения.	- Ситуативные беседы: «Опасные ягоды», «Опасные растения», «Светофор и дорога», «Правила поведения в городе». - Иллюстрации, картинки, мультфильмы.
Февраль	- знакомить с правилами безопасного пользования строительными инструментами.	- Ситуативные беседы: «Папы наши защитники», «Как пользоваться пилой, чтобы не пораниться». - Рассматривание иллюстраций. -Рассказы воспитателя о внешности пап, об их профессиях. - Загадывание загадок.
Март	- знакомить с правилами поведения в весеннем лесу.	- Рассматривание иллюстраций.
Апрель	- знакомить с правилами дорожного движения; - знакомить с правилами поведения на дороге; -знакомить с машинами специального назначения скорая помощь, пожарная машина.	- Ситуативные беседы: «Светофор», «Скорая помощь», «Пожарная машина». - Рассматривание иллюстраций.
Май	- знакомить с правилами поведения в природе (опасные растении и насекомые).	- Ситуативные беседы: «Осторожно! Пчела», «Опасные растения». Показ картинок, иллюстраций.

2 вариант планирования

Раздел: «Ребенок дома»

Сентябрь

Тема: «Безопасность»

Цель: Познакомить детей с предметами, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту.

Материал: картинки с изображениями чайника, ножа, кастрюли, спичек, стеклянной банки, терки, аптечки (или настоящие предметы)

Сценарий беседы

1. Сюрпризный момент (приходит забинтованный медвежонок).
2. Выяснение проблемы: (Медвежонок облился кипятком или что-то еще)
3. Воспитатель предлагает научить медвежонка, используя картинки (предметы) правилам безопасности в быту, побуждая детей сначала самостоятельно формулировать правила для медвежонка, а затем, обобщая, закрепляет их. Во время показа картинок используются загадки:

Очень хрупкая я - берегите меня,
Если только разобьете,
Лишь осколки соберете,
(стеклянная посуда)

Посмотрите на меня –
Вся дырявая я.
Но зато я ловко
Тру тебе морковку,
(терка)

У меня есть лезвие –
Острое, железное, -
Обращайтесь осторожно:
Ведь порезаться мной можно,
(нож)

Что опасного во мне,
Если супа нет на дне.
Только если суп горяч-
От детей меня ты прячь,
(кастрюля)

В брюхе жарко у меня,
А в носу моем дыра,
Когда все во мне кипит,
Из нее пар валит,
(чайник)

4.Воспитатель предлагает детям еще раз вспомнить правила поведения в быту.
5. Дети провожают медвежонка и желают ему здоровья.

Октябрь

Тема: «В мире опасных вещей»

Цель: Продолжать знакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для жизни и здоровья, но которые необходимы человеку. Предостеречь от возможных несчастных случаев в быту.
Материал: Картинки с изображением - ножниц, шила, скрепок, булавок, кнопок, циркуля, перочинного ножика, гвоздя, молотка, ножовки, клещей (или предметы)
Сценарий беседы
1. Сюрпризный момент: приходит Незнайка и приносит «волшебную коробочку, которую он взял поиграть у Знайки. Он предлагает детям поиграть с ним.
2. Воспитатель разрешает ситуацию: можно ли играть тем, что в ящике?
3. Воспитатель совместно с детьми рассматривает предметы, лежащие в коробочке, выясняет, что это, для чего используется и какой вред может принести.
4. Воспитатель подводит детей к понятию, что, то, что лежит в коробочке, предназначено совсем не для игры, а еще и опасно для детей.
5. Дети знакомят Незнайку с теми предметами, которыми можно играть, не опасаясь за свое здоровье.
6. Дети провожают Незнайку, дарят ему игрушку и просят вернуть «волшебную» коробочку Знайке и больше не брать без разрешения незнакомые предметы.

Раздел: «Ребенок и природа»

Ноябрь

Тема: «Кошка и собака – наши соседи» (часть 1)

Цель: учить детей, что необходимо помнить при общении с собаками.
Материал: картинки с изображением разных пород собак.
Сценарий беседы
1. Сюрпризный момент.

Загадки:
Гладишь - ласкается
Дразнишь - кусается. Кто это?

Не говорит и не поет, а кто к хозяину идет, она знать дает.
Кто это? (собака)

2. На мольберт вывешиваются картинки с изображением собак.
3. Беседа по картинкам: Кто изображен на них? Где живут собаки? Как собаки лают? А чем они питаются? Для чего нужны собаки?
Должен ли человек заботиться о собаках? И как? Как нужно обращаться с собакой и почему?
Можно ли выводить больших собак без намордника на прогулку? Почему? Есть ли бездомные собаки? Почему их называют бездомными?
4. Подвести детей к понятию, что человек не должен предавать своих маленьких друзей без крова и пищи. И прежде, чем завести собаку, нужно хорошо подумать сможем ли мы ухаживать за ней и любить ее.
5. Продолжение беседы:
А может ли собака быть опасной для человека? Почему?
Можно ли трогать бездомных собак или незнакомых, гуляющих без хозяина
Почему?
6. Итог: О ком мы сегодня говорили? Как нужно ухаживать за собакой? Чего нельзя делать при общении с ней? Можно ли гладить бездомную собаку? Почему? Как помочь бездомным собакам? Что нужно сделать, чтобы в городе не было бездомных собак?

Декабрь

Тема: «Кошка и собака – наши соседи» (часть2)

Цель: учить детей тому, что необходимо помнить при общении с кошками.
Материал: картинки с изображениями разных пород кошек.
Сценарий беседы
1. Сюрпризный момент.
Загадки:
Мордочка усатая, шубка полосатая,
Часто умывается, а с водой не знается. Кто это?
Шерстка мягкая, да коготок остер. А кто это?
2. На мольберте вывешиваются картинки с изображением кошек.
3. Беседа по картинкам:
Кто изображен на этих картинках?
Где живут кошки?
А какие звуки они издают?
А когда мы их гладим и им приятно? (мур-мур)
Чем питаются кошки?
Нужны ли кошки человеку?
Должен ли человек заботиться о кошках и как?
Как нужно обращаться с кошками и почему?
Когда можно гладить домашнюю кошку?
Что надо делать, чтобы кошка была спокойной?
Чего нельзя делать при общении с кошкой.
4. Подвести детей к понятию, что кошки давно дружат с людьми, но пользуются свободой действий: уходят и приходят, когда хотят. Кошка одновременно доверчивая и хитрая, ласковая и хищная, домашняя и дикая. Она близкий родственник льва, тигра, леопарда. В мягких лапах кошки скрыто 18 когтей, которые она может выпускать и убирать обратно.

Царапины от кошачьих когтей болезненны и долго не заживают.
5. Продолжение беседы:
А может ли кошка быть опасной для человека? Почему?
А бывают ли бездомные кошки?
Почему их так называют?
Откуда они берутся?
Можно ли трогать таких кошек? Почему?
А можно ли им как-нибудь помочь?
6. Итог: О ком мы сегодня говорили? Как нужно ухаживать за кошкой? Чего нельзя делать при общении с кошкой? Можно ли трогать бездомных кошек? Почему? Как помочь бездомным кошкам

Раздел: «Ребенок на улицах города»

Январь

Тема: «Знакомство с транспортом»

Цель: дать детям представление о видах транспорта.
Материал: картинки с разными видами транспорта (или игрушечные машинки) - автобус, грузовая машина, легковая машина, самолет, корабль.

Сценарий беседы

1. Отгадывание загадок:
Летит, как стрела, жужжит, как пчела,
(самолет)

Не летает, не жужжит,
Жук по улице бежит,
И горят в глазах жука
Два блестящих огонька,
(автомобиль)

Дом по улице идет,
На работу всех везет,
Не на курьих тонких ножках
А в резиновых сапожках.
(автобус)

Отгадав загадки, воспитатель выставляет на мольберт соответствующую картинку.
По каждой загадке проводится беседа:
Для чего предназначен данный вид транспорта?
Как нужно вести себя в данном виде транспорта?
Чего нельзя делать и почему?
2. Рассматривание картины «Улицы города» (на улице стоят дома, по дороге ездят разные виды транспорта, пешеходы ходят по тротуару и т.д.) Как нужно вести себя на улице? Почему?
3. *Итог:* Какие виды транспорта вы знаете? Для чего они нужны? Как вести себя в транспорте и на улице?

Февраль

Тема: «Светофор»

Цель: познакомить детей со светофором, объяснить значение каждого цвета; учить детей правилам поведения при переходе улицы со светофором и без.
Материал: Макет улицы, знак - светофор.

Сценарий беседы

1. Сюрпризный момент.
Появляется забинтованный герой (он переходил улицу и его сшибла машина).

2. Воспитатель выясняет, знают ли дети, как правильно переходить улицу. Предлагает познакомить героя с правилами перехода улицы, используя макет.
3. Воспитатель знакомит детей со светофором (это знак, который регулирует движение транспорта и пешеходов); объясняет значение его цветов: красный -стой; желтый - приготовься внимание; зеленый - иди.
4. Проводится подвижная игра «Автомобили» (дети, взяв в руки рули, ездят по группе на зеленый цвет кружка, желтый - замедляют движение, красный - останавливаются.
Затем игра усложняется, часть детей становится пассажирами, часть - водителями. На какой цвет светофора можно перейти дорогу? На какой нельзя? Почему?
5. Беседа с детьми.
А можно ли переходить улицу, когда нет светофора? Как правильно переходить улицу, когда нет светофора? Чего нельзя делать, переходя улицу?
6. Итог: дети повторяют для героя правила перехода улицы со светофором и без.

Раздел: «Ребенок в общении с людьми»

Март

Тема: «Поможем девочке найти бабушку»

Цель: подвести детей к понятию, что нельзя без разрешения выходить из дома, из группы, с участка; разговаривать с незнакомыми людьми.
Материал: куклы бибабо: бабушка, внучка.
Сценарий беседы
1. Сюрпризный момент:
Слышан плачь: (девочка гуляла во дворе, увидела красивую птичку, побежала за ней и потерялась)
2. Дети и воспитатель успокаивают девочку и обещают ей помочь.
3. Беседа с детьми:
Можно ли уходить или убегать куда-то без разрешения? Почему? (можно потеряться, попасть под машину и др.)
Можно ли разговаривать с незнакомыми дядями и тетями?
Можно ли идти с ними, если они позовут вас купить мороженое или шоколадку, покататься на машине? Почему?
С кем должны всегда находиться дети? (с теми, кого они хорошо знают)
4. Воспитатель выясняет с детьми, как можно помочь девочке, (можно объявить по радио, TV о том, что нашлась девочка и она ждет бабушку в д/саду, можно позвонить в милицию, можно отвести девочку домой, если она знает, где живет)
5. Воспитатель «звонит» в милицию и просит разыскать бабушку девочки.
6. Пока «ищут» бабушку, дети знакомят девочку с группой.
7. Приходит бабушка (ее привезли милиционеры), благодарит детей за помощь.
8. Воспитатель и дети прощаются с гостями и напоминают девочке правила поведения: нельзя убегать и уходить без разрешения; нельзя разговаривать с незнакомыми людьми.

Раздел: «Социально-эмоциональное развитие»

Апрель

тема: «Волк и семеро козлят»

Цель: учить детей не открывать двери незнакомым людям; различать знакомые голоса.
Материал: Куклы - волк, коза и козлята, ширма,
Сценарий беседы
1. Показ кукольного спектакля «Волк и семеро козлят»
2. Беседа по содержанию: Как называется сказка? Почему козлята остались одни? Что им говорила мама? Кто стучался к козляткам в дом? Зачем? Почему козлятки открыли дверь волку? Какой был волк в сказке?

Почему козлятки сначала не открывали дверь волку? Можно ли пускать в дом незнакомых людей? Почему?
3. Воспитатель предлагает детям изобразить козляток, волка.
4. Подвижная игра «Волк и козлятки»
«Идет коза с ребятами
с ребятами - козлятами.
Козлятушки - ребятушки,
Гуляйте рядом с матушкой,
Мы вкусных ягод соберем,
все вместе песенку споем»
(Воспитатель показывает, а дети имитируют разные движения: собирают ягоду, щиплют травку, пьют воду. На сигнал «волк» прячутся.)
5. Воспитатель уточняет, какую сказку они сегодня смотрели. Кто был злой в сказке? Можно ли открывать двери незнакомым людям?

Май

Тема: «Заюшкина избушка»

Цель: помочь детям понять причины и внешние проявления изменения настроения.
Материал: иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка».
Сценарий беседы
1. Чтение сказки «Заюшкина избушка»
2. Беседа по содержанию: Как называется сказка? Какая избушка была у зайки? А у лисы? Что случилось с избушкой лисы? Почему? Почему этого не произошло с Заюшкиной избушкой? Что сделала лиса? Какая лиса в сказке? Какой зайчик?
Какое настроение у зайчика, когда его выгнала лиса? Почему? Кто помогал зайчику? У кого получилось выгнать лису?
Какое настроение стало у зайчика, когда он вернулся в свою избушку? Почему? Можно ли впускать в дом незнакомых людей? Почему?
3. Воспитатель предлагает детям изобразить движения и настроение героев сказки.
4. *Итог:* вспомнить с детьми, какую сказку слушали; можно ли впускать в дом незнакомых людей.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
в режимных моментах

КОНСТРУИРОВАНИЕ

ОО: *«Художественно-эстетическое развитие»*
Виды деятельности: *игровая, конструктивная, коммуникативная*
Источник методической литературы: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду», ФГОС

Месяц	Тема занятия	Задачи	Страница
Сентябрь	Вот какие разные у нас дорожки	Уточнить представление о дороге как сооружении, созданном для перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Помочь детям установитьассоциативные связи между реальными до рожками и конструкциями. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие,	16

		наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	
Октябрь	Как в лесу возле дорожки выросли грибы	Вызвать интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и способа конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком, задействовать в постройке. Развивать восприятие и воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности.	32
Ноябрь	Как короткий заборчик стал длинным	Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	48
Декабрь	Как обычная башня стала необычной	Уточнить представление о башне. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Помочь осмыслить строение башни на основе понятия «часть и целое». Углубить представление о полукубе в сравнении с кубиком. Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке. Развивать воображение, чувство формы, цвета, ритма. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, самостоятельность.	62
Январь	Как лесенка превратилась в высокую горку	Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных асимметричных построек. Познакомить с новой деталью — пластина. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.	76
Февраль	Как лесенка	Вызвать интерес к конструированию лесенки с	86

	превратилась в железную дорогу	перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Ини-циировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению впостройках представлений о реальном мире.	
Март	Вот какие разные у нас букеты (подарки)	Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шариков и жгутиков. Продолжать освоение способа «скручивание» жгутика (двумя пальчиками). Показать способ складывания листа бумаги пополам. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику, координацию «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, желание порадовать мам,бабушек рукотворными открытками.	96
Апрель	Как опасный мостикстал безопасным	Уточнить и расширить представление о мостике. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика — со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками.Развивать ассоциативное восприятие, наглядно- образное мышление, творческое воображение.Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	107
Май	Как наш город рос, рос и вырос!	Уточнить понятие о городе и строении городского дома. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительного материала. Инициировать объединение отдельных построек общей темой и размещением в пространстве. Формироватьопыт взаимодействия. Развивать пространственное мышление, творческое воображение,комбинаторные способности. Воспитывать любознательность, коммуникативные качества.	122

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
в режимных моментах

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

ОО: *«Социально-коммуникативное развитие»*

Виды деятельности: *игровая, коммуникативная*

Месяц	Неделя	Содержание работы
Сентябрь	I неделя	Беседа «Моя семья».
	II неделя	Беседа «Мама – самое прекрасное слово на земле».
	III неделя	Рисование «Портрет семьи».
	IV неделя	Беседа «Мама, папа, я – семья».
Октябрь	I неделя	Ситуация «Бабушка приехала».
	II неделя	Рассматривание иллюстраций «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».
	III неделя	Чтение художественной литературы: сказка «Гуси – лебеди».
	IV неделя	Театрализованная деятельность: инсценировка русской народной сказки «Репка».
Ноябрь	I неделя	Экскурсия по детскому саду (знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями).
	II неделя	Ситуация «В детском саду».
	III неделя	Беседа «Моя любимая игрушка».
	IV неделя	Целевая прогулка (растения участка, природа родного края).
Декабрь	I неделя	Беседа «Хорошо у нас в саду».
	II неделя	Наблюдение за трудом помощника воспитателя.
	III неделя	Беседа «Что мы делаем в детском саду». Труд взрослых.
	IV неделя	Проект «Как животные родного края готовятся к зиме».
Январь	II неделя	Рисование «Украсим улицу города к новому году».
	III неделя	Лепка «Угостим новых знакомых оладушками».
	IV неделя	Природоохраняемая акция «Покормите птиц зимой».
Февраль	I неделя	«Белая береза под моим окном» (зимняя природа родного края).
	II неделя	Рассказ о празднике «День защитника Отечества».
	III неделя	Беседа «Как стать сильным?»
	IV неделя	Рисование «Приглашаем снегирей, съесть рябинку поскорей».
Март	I неделя	Беседа «Я и моя мама».
	II неделя	Рисование «Моя любимая мама».
	III неделя	Рассматривание предметов народно-прикладного искусства: матрешек, глиняных игрушек.
	IV неделя	Беседа «Домашние животные у нас дома».
Апрель	I неделя	Конструирование «Мы построим новый дом».
	II неделя	Целевая прогулка к ближайшей улице, находящейся возле детского сада.
	III неделя	Театрализованная деятельность: инсценировка русской народной сказки «Теремок».
	IV неделя	Аппликация «Строим, строим дом. Вырос дом, огромный дом».
Май	I неделя	Рисование «Это вспыхнул перед нами яркий, праздничный салют».
	II неделя	Чтение стихотворений о природе.
	III неделя	Беседа «Наш город».
	IV неделя	Целевая прогулка по территории детского сада.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
в режимных моментах

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

ОО: *«Художественно-эстетическое развитие»*
Виды деятельности: *игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора*
Источник методической литературы: О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», ФГОС

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Страница
1	**Сентябрь**	1. А.Барто «Игрушки». 2. Русская народная сказка «Колобок».	Стр. 47 Стр. 47
2	**Октябрь**	3. Стихотворения и животных. 4.Малые фольклорные формы. Загадки, потешки.	Стр.49 Стр.51
3	**Ноябрь**	5.Сказка К.Чуковского «Цыплёнок». 6. Русская народная сказка «Теремок».	Стр. 54 Стр.55
4	**Декабрь**	7. Русская народная сказка «Снегурушка и лиса». 8.Стихотворение Е.Трутневой «С Новым годом».	Стр.67 Стр.65
5	**Январь**	9.Русская народная сказка «Маша и медведь».	Стр.60
6	**Февраль**	10.Русская народная сказка Лиса, заяц и петух». 11.Русская народная сказка «Козлятки и волк».	Стр.62 Стр.64
7	**Март**	12.Стихотворение Я.Акима «Мама». 13. Стихотворения о детях.	Стр.66 Стр.57
8	**Апрель**	14. Сказка К.Чуковского «Мойдодыр». 15.Рассказ в стихах «Неприятный случай».	Стр. 56 Стр.70
9	**Май**	16.Сказка «Как лечили петуха». 17.Рассказ М.Пришвина «Ёж».	Стр.70

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
в режимных моментах

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

ОО: *«Социально-коммуникативное развитие»*
Виды деятельности: *игровая, коммуникативная*

Месяц	Самообслуживание	Хозяйственно-бытовой труд	Труд в природе
Сентябрь	Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы,	Формировать умение наводить порядок на полках с игрушками. Учить замечать беспорядок в группе. Воспитывать желание содержать группу в порядке.	Воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности. Воспитывать интерес к труду взрослого. Поддерживать желание помогать взрослым: убирать листья, палочки

	складывать, вешать предметы одежды и т.п.).	Д/и «Купание кукол». И/упр. «Навести порядок в шкафчиках». И/сит. «Каждой вещи своё место».	на площадке, подметать веранду.
Октябрь	Самостоятельно надевать и снимать вещи. Складывать вещи аккуратно, выворачивать их налицо.	Формировать желание убирать игрушки после игр на место, книги на полку. Формировать привычку поддерживать порядок в уголке творчества. Поддерживать желание помогать взрослым. Д/и «Вымоем посуду у кукол». Д/и «Купание кукол». И/сит. «Наводим порядок в шкафу с игрушками».	Формировать желание совместно с воспитателем собирать опавшие листья, убирать участок веранду. Познакомить детей с операциями по уходу за комнатными растениями в уголке природы (полив, рыхлении почвы). Поддерживать желание помогать взрослым ухаживать за животными (подкормка птиц). Воспитывать интерес к труду взрослого.
Ноябрь	Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Формировать культурно-гигиенические навыки, привычку мыть руки после посещения туалета, перед едой.	Развивать представления детей о хозяйственно-бытовом труде дома и в детском саду после игры убирать на место игрушки, книги и строительный материал. Продолжать формировать осознанное отношение к порядку, эстетические представления и чувства. Д/и «Покажем Мишке, как надо убирать игрушки». И/упр. «Наведём порядок в уголке природы». И/сит. «У нас порядок в кабинках с одеждой». Д/и «Покажем кукле, как надо стирать платье».	Воспитывать интерес к труду взрослого. Поддерживать желание помогать взрослым: убирать участок детского сада, собирать опавшие листья, ветки. Формировать наблюдательность и посильную помощь воспитателю в подкормке птиц.
Декабрь	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой.	Формировать умение соблюдать и поддерживать порядок в группе. Поддерживать желание собирать игрушки, класть книги на место, расставлять стулья к столам, убирать строительный материал. Д/и «Наводим порядок в домике кукол». И/сит. «Убираем кубики».	Продолжать обучать детей с помощью взрослых поливать комнатные растения. Формировать умение расчищать дорожки от снега, сооружать снежные постройки. Воспитывать интерес к труду взрослого. Поддерживать желание помогать взрослым

		И/упр. «Покажем Мишке, как надо мыть машины». И/сит. «Готовим группу к празднику».	ухаживать за животными.
Январь	Закреплять навыки самостоятельного одевания и раздевания, культуры еды, правила личной гигиены. Формировать умение сушить свои вещи после прогулки.	Продолжать формировать умение поддерживать порядок в групповой комнате и на участке. Выполнять индивидуальные и групповые поручения. Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: раскладывать ложки и расставлять хлебницы. Д/и «Помоем кукольную посуду». И/упр. «Мытьё стульчиков». Д/и «Наведём порядок в домике для кукол». И/сит. «Уберём игрушки на места».	Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Формировать умение расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек, сооружать снежные постройки. Воспитывать интерес к труду взрослого. Поддерживать желание помогать взрослым.
Февраль	Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место. Формировать умение пользоваться расческой, носовым платком.	Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы). Продолжать приучать детей соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Д/и «Наведём порядок в кукольном доме». И/упр. «Моем и убираем кубики». И/сит. «Наводим порядок в кабинках с одеждой».	Воспитывать интерес к труду взрослого. Совершенствовать навык детей с помощью взрослых поливать комнатные растения, высаживать луковицы. Поддерживать желание помогать взрослым подкармливать зимующих птиц. Совершенствовать умение расчищать дорожки от снега на участке и веранде детского сада, сооружать снежные постройки.
Март	Развивать самостоятельность в самообслуживании. Формировать осознанное отношение к своему внешнему	Формировать умение распределять обязанности, доводить начатое дело до конца, аккуратно выполнять работу. Побуждать оказывать	Воспитывать интерес к труду взрослого: убирать участок детского сада, собирать палки, расчищать дорожки. Поддерживать желание

	виду, стремление поддерживать одежду в порядке, воспитывать бережное отношение к ней.	помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. И/упр. «Покажем Мишке, ка наводить порядок в группе. Д/и «Каждой игрушке своё место». Д/и «Купание кукол». И/сит. «Как ухаживать за своими вещами».	помогать взрослым ухаживать за животными. Совершенствовать навык детей с помощью взрослых поливать комнатные растения.
Апрель	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	Продолжать формировать осознанное отношение к порядку, эстетические представления и чувства. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных трудовых поручений —после игры убирать на место игрушки, книги и строительный материал. Д/и «Стирка кукольного белья». И/упр. «Покажем кукле, как помыть кукольную мебель». И/сит. «Помоем кубики и стульчики». И/упр. «Починим книги».	Совершенствовать навык детей с помощью взрослых поливать комнатные растения, высаживать луковицы, сеять крупные семена. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке (полив цветов, рыхлении почвы). Поддерживать желание помогать взрослым подметать дорожки на участке детского сада, наводить порядок на веранде.
Май	Продолжать формировать умения бережно относиться к вещам личного пользования, находить неполадки в одежде и устранять их, обращаться за помощью к товарищам и самому оказывать её. Совершенствовать навыки самообслуживания и личной гигиены.	Совершенствовать навыки наводить порядок в группе, замечать беспорядок и устранять его. Совершенствовать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т. п.). Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Д/и «Каждой игрушке своё место».	Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Поддерживать желание помогать взрослым ухаживать за цветами. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Совершенствовать умение следить за чистотой на участке детского сада.

		И/сит. «Убираем кубики». И/упр. «Помоем машины». Д/и «Стирка кукольного белья».	

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

Источник методической литературы: Н.В. Краснощекова «Сюжетно – ролевые игры» для детей дошкольного возраста.

Месяц	Тема	Задачи	Страница
Сентябрь	1. «Детский сад» 2. «Угощение»	1. Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя рол. 2. Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.	Стр. 39 Стр. 41
Октябрь	1. «Семья» 2. «Куклы»	1. Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи. 2. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепления знаний о названиях одежды. Закрепления у детей навыки правильно в определённой последовательности раздеваться и складывать свою одежду.	Стр. 46 Стр. 48
Ноябрь	1. «Шофера» 2. «Поездка»	1. Ознакомление детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре. 2. Обучение детей реализации игрового замысла.	Стр. 52 Стр. 54
Декабрь	1. «Поезд» 2. «У врача»	1. Обучение детей реализации игрового замысла. 2. Ознакомление детей с деятельностью врача, закрепление названий медицинских инструментов. Обучение детей реализации игрового замысла.	Стр. 61 Стр. 63
Январь	1. «Строители» 2. «Лиса»	1. Ознакомление детей с трудом строителей. Обучение детей устанавливать взаимоотношения в игре. 2. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.	Стр. 67 Стр. 69
Февраль	1. «Медвежата»	1. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.	Стр. 71

	2. «Кошка»	2. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.	Стр. 72
Март	1. «Лошадка» 2. «Ежиха»	1. Развитие у детей способности принять на себя роль животного. 2. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.	Стр. 74 Стр. 75
Апрель	1. «Воробьиха» 2. «Самолёт»	1. Развитие у детей способности принять на себя роль птиц. 2. Развитие у детей способности принять на себя роль предмета.	Стр. 76 Стр.77
Май	1. «Ветер и листочки»	1. Развитие у детей способности принять на себя роль неодушевленного предмета. Воспитание любви к природе.	Стр. 79

Приложение № 3

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Приложение № 4

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

Приложение № 5

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер,

ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Пронумеровано
Прошнуровано
и скреплено
печатью
122 (сто
двадцать два)
листа(ов)
заведующей

М.А.Некрасова